

My clients inspire me with human values, my job is to give life to these values by innovative graphic solutions that stand out from the crowd.

## **WORK EXPERIENCES**

## Collection Souvenir (Québec), Graphic designer consultant

feb 2022 - jan 2023

Photo retouching, commemoration montage on canvas, on boards and on bookmarks

#### Royal Lotus (Chypre), Graphic designer consultant

mar 2020- oct 2020

Design of posters and web banners Tattoo simulations

Photo editing, retouching and montage

#### Physalis Solutions, Commercial B-to-B

fev - mai 2018

Commercial prospecting on the Belgian market Sale of subscriptions on real estate works

#### Materauto Antananarivo, Marketing analyst

oct 2018 - jan 2019

Management of automotive parts brands: Ford, Bosch, Osram, etc.

#### Taloumis Group Antananarivo, Graphic designer

may 2017 - may 2018

Design of commercial visuals, print and web Advertisement signage and posters Product packshot and photography Logo and graphic charter

## Central Test Antananarivo, Marketing assistant

jun - dec 2016

Customer support and training, sales back-office Design of presentations and commercial brochures

## **Professionnals internships**

2012 - 2015

BFV-SG Bank NOVOCOM communication agency **FUNRECO Group** 

## **ACHIEVEMENTS**

#### **Founder of Corail Production**

Since january 2021

Communication, graphic design Musical production, Advertising spot and jingle

## **TRAININGS**

#### **IAE de Poitiers**

Master 2 in Marketing and Strategy (2015)

#### **INSCAE**

(Institut National des Sciences Comptables et de l'Administration d'Entreprise)

Master 2 in Marketing and Strategy (2015) Degree in Business Administration (2013)

#### **ENAM**

(Ecole Nationale d'Administration de Madagascar)

Public administration, international trade, state governance ecommerce, sales psychology

#### **SKILLS**

Adobe InDesign

Adobe Illustrator

Adobe Photoshop

Canva

Marketing

Advertising communication

Notion (organizer)

**Google Suite** 

### REFERENCES

#### Mrs Vicky Vaskelis

Action Miro Coaching & REUSSIRenAFFAIRES.com vickyv@action-miro.com

#### Mr Sylvain Duchesne

President of Collection Souvenir Québec SylvainD@collection-souvenir.com

#### Mr Ivo Andriatsilavina

ex-Artistic Director, Taloumis Group Antananarivo ivo.andriatsilavina@inviso-groupe.com

#### Mrs Sylvia Rasolon

Branch Manager, Central Test Antananarivo sylvia.rasolon@centraltest.com

## **CONTACT ME**



https://www.linkedin.com/in/rindra-andriankasina-789b906b/



andriankasina.rindra@gmail.com



+261 34 39 580 10



Mes clients m'inspirent des valeurs humaines, mon métier est de trouver le juste ton qui véhicule vos valeurs et votre histoire à votre audience cible, par des solutions graphiques innovantes qui se demarquent du lot.

# portfolio

Rindra Andriankasina

2023

## 1. Faisons passer votre entreprise au niveau supérieur.

## Mes valeurs:

Professionnel

Je suis soucieux du professionnalisme, première compétence requise en assistance à distance. Performant

Efficacité et efficience, fruits d'une bonne méthode, d'une rigueur et d'une résistance remarquable face à la pression. Créatif

Maîtriser sa créativité c'est comme dompter un cheval pour en tirer toute sa puissance. Je m'engage à vous donner mes meilleures idées.

4 Clair

Une communication fluide grâce à des briefings clairs et des rapports concis.

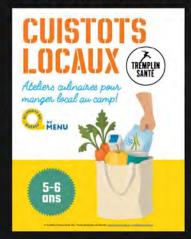
5 Disponible

Avec énergie, concentration et priorisation des missions, je m'engage à vous alléger dans la gestion de vos affaires.

## 2. L'expérience justifie les compétences.

# **BROCHURES, MAGAZINES**

Brochures, Fondation Tremplin Santé (Québec)



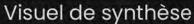
















# MONTAGES & RETOUCHES PHOTO

Montages de photos sur Toiles de commemoration, Collection Souvenir (Québec)







Adobe InDesign

dobe inbesign



Corel Dra



## SIGNETS COMMEMORATIFS

## Signets de commemoration, Collection Souvenir (Québec)





Elle était simple, droite, bonne, aimable envers tous. d'un dévouement sans borne et d'une piété exemplaire. Ses bonnes œuvres lui rendent témoignage, elle a consolé ceux qui souffraient, elle n'a pas mangé le pain de l'oisiveté. Parents et amis. ne m'oubliez pas dans vos prières; communiez souvent pour moi. Pourquoi pleurer mon départ, puisque la mort est la fin de mes souffrances. « J'ai rejoint ceux que j'aime au ciel, là où la famille se reformera. » Merci









# **BANNIERES WEB**

Bannières web, vitrines du site e-commerce, Royal Lotus (Chypre)







Adobe InDesign

Adobe Photoshop

be i notosnop

Adobe Illustrator



# **BANNIERES WEB**

Adobe Photoshop PS

Adobe Illustrator



## Présentation des produits du site e-commerce













Blogs du site e-commerce

## **AFFICHES**

Affiches pour produits - **Groupe Taloumis** (Madagascar)





Adobe InDesign

Adobe Photoshop

Adobe Illustrator

Ai

## **AFFICHES**

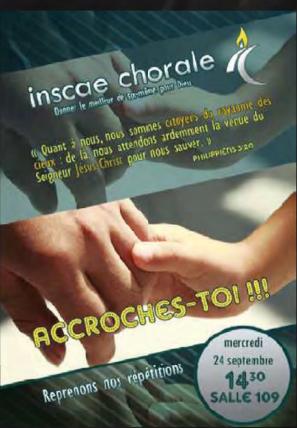
Affiches pour événements

Adobe Photoshop

Adobe Illustrator

Ps







# PANNEAUX

Panneaux Grands Formats - Groupe Taloumis (Madagascar





## PACKAGING, ETIQUETTES

## Etiquettes sur produits - Groupe Taloumis (Madagascar





Bouteille Sirop Baoba 70 cl



Lait Il'aiko 1L

Thon en conserve Ravi 150 gr

Etiquettes sur produits - Groupe Taloumis (Madagascar



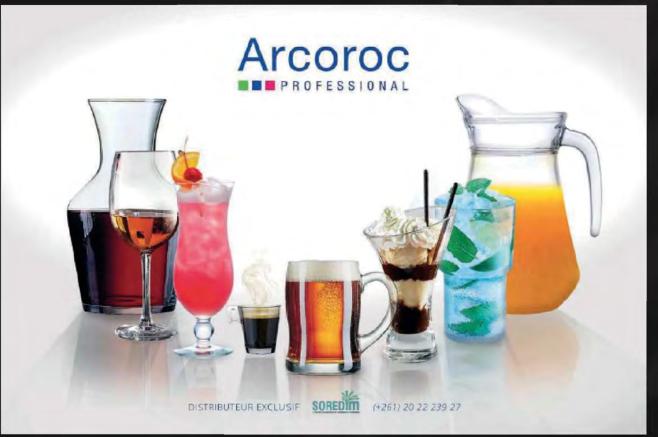


Offres promotionnelles Jumbo Score & SODEAM, Antananarivo

# VISUELS POUR MAGAZINES 'NO COMMENT'

## Set de table, TAF

Page 'No Comment', produits ARCOROC





# HABILLAGES MUR

## SOREDIM & TAF Espresso



















# HABILLAGES T-SHIRTS

Adobe Photoshop PS



Adobe Illustrator





# RETOUCHES PHOTOS





Après



Avant



Après



Avant



Après



# LOGOS









# **MONTAGES**





## 3. L'ouverture d'esprit pour apprendre

## **Mes formations**



#### IAE de Poitiers

Master 2 en Marketing et Strategie (2015), co-diplomation



#### INSCAE

(Institut National des Sciences Comptables et de l'Administration d'Entreprise)
Master 2 en Marketing et Strategie (2015)
Licence en Administration d'entreprise (2013)

## Quelques livres qui m'ont inspirés

Le Designer, De la conception à la mise en place du projet, Jean Jacques Urvoy, EYROLLES (2009)

## Design Elements, a graphic style manual,

Understanding the rules and knowing when to break them, Timothy Samara (2014)

**Marketing Management**, 16e édition, Philip Kotler, PEARSON (2019)

## Mes compétences clés



## Comment j'apprends vite?

J'accepte la critique et la transforme en levier J'élimine les efforts inutiles afin d'être flexible La soif d'apprendre, c'est la base.



# Je serai ravi travailler sur votre nouveau projet, prennons contact.



https://www.linkedin.com/in/rindra-andriankasina-789b906b/



andriankasina.rindra@gmail.com



+261 34 39 580 10

Au plaisir de vous entendre, à très bientôt.

2023